

## De nieuwe kerk

16 september 2018

Voorganger	: ds. Gert Landman, De Bilt
Ouderling	: Kees Lodder
Diaken	: Inge Lodder
Organist	: Sietze Kaldeway
Lector	: Bep Vellekoop
Crèche	: Daniëlle de Bruijn
Koster	: Appie van der Horst
Collecte	: 1. Vredes Week 2. Jeugdwerkdonds

Licentienummer: L13729

De Paaskaars brandt als we de kerk binnenkomen, het teken van:  
Christus is aanwezig!

Welkom en mededelingen,  
de kaarsen worden aangestoken  
stilte.

*we gaan staan:*

Lied 275 'Heer onze Heer, hoe zijt Gij aanwezig': 1, 4, 5

allen; 2 vrouwen, 3 mannen. *Tekst: Huub Oosterhuis, muziek: melodie 16<sup>e</sup> eeuw*

Bemoediging & groet

V: Onze hulp is in de naam van de Eeuwige

A: *die hemel en aarde gemaakt heeft.*

V: De eeuwige zal bij u zijn!

A: *De Eeuwige zal u bewaren.*

*we gaan zitten:*

Gebed voor de nood van de wereld,

Acclamatie: 301k (links – rechts)

*Melodie: John Bell Bridget*

Loflied 309a 'God alle eer/ Gloria a Dios'.

*iedere zin solo-allen, gemeente in drie delen:*

*bij Alleluia, Amen blijft elk deel doorzingen op de eigen toon*

*Tekst en melodie: uit Peru*

Over deze dienst

Gebed van de zondag: Dienstboek 46

Vredegroet

Verbeelding en kinderlied 423 'Nu wij uiteengaan vragen wij God', 1.

*Tekst: Sytze de Vries, melodie: Christiaan Winter*

*Kinderen naar hun eigen ruimte.*

Profetenlezing Jesaja 45: 18a, 20b, 22 – 25.

Lied 864 'Laat ons de Heer lofzingen', 1, 4, 5.

*Tekst: Böhmische Brüder, melodie: 16<sup>e</sup> eeuw, EKG*

Evangelielezing Marcus 9: 14 – 29.

Lied 315 'Heb dank o God van alle leven', 1, 2.

*Tekst: Fedde Schurer, melodie: J. G. Bastiaans*

Uitleg en prediking

*Muzikaal moment*

Lied 973 'Om voor elkaar te zijn uw oog en oor', 1, 3, 4: allen, 2: solo.

*Tekst: Dolores Dufner, melodie: Charles Villiers Stanford*

Inzameling van de gaven

*Kinderen komen terug van het kindermoment*

*(vooraf iets over het Onze Vader)*

Dankgebed

Voorbeden

Acclamatie: lied 367b 'Heer onze heer, ontferm U over ons'

*Melodie: Richard Farrant*

Stil Gebed

Lied 1006 'ONZE VADER'

*we gaan staan:*

Slotlied 215 'Rondom wie bidden dag aan dag' 2, 4, 6, 7.

*Tekst: John Kebble, melodie: Samuel Webbe*

*De kinderen uit de crèche worden binnen gebracht.*

**ZEGEN**

Beaamd door: lied 431b 'Amen' (3x)

Orgelspel

## WELKOM

Uiteraard is er gelegenheid elkaar na de kerkdienst te ontmoeten met een kopje koffie, thee of glas limonade.

## VOLGENDE WEEK: ZONDAG 23 SEPTEMBER 2018 STARTZONDAG

Voorganger: Da Wilfrieda Stam &Ds. Evert van Leersum

Collecte volgende week:

1: Diaconie: ZOA, gezinnen in nood in Jemen

2: Orgelfonds.

## AUTODIENSTEN:

23 september: Hans Boshuis ☎ 06 20232278

30 september: Ytzen Renema ☎ 030 2898150

—▶ b.g.g.: Kees Lodder

☎ 06 24245327

—▶ b.g.g.: Gert van Ingen

☎ 030 2281893

## PREDIKANTEN

Ds. Evert van Leersum: ☎: 06-23467137, [ewjvanleersum@gmail.com](mailto:ewjvanleersum@gmail.com)

Da Wilfrieda Stam ☎: 030-2751121, [ehwstam@kpnmail.nl](mailto:ehwstam@kpnmail.nl)

## STARTZONDAG

Op de startzondag van 23 september willen we met elkaar lunchen.

Daarvoor zoeken we een tiental mensen die een hartige taart of een maaltijdsalade kunnen en willen maken. Hiervoor kunt u zich opgeven bij één van de scriba's van de wijkkerkenraad.

## GOSPELKOOR

Het Gospelkoor gaat voor ons zingen op woensdag 26 September in de Nieuwe Kerk/Opstandingskerk. Welkom vanaf 10.00 uur--ontvangst met koffie en meezingen mag!

Neem vrienden en vriendinnen mee dan maken we er met elkaar een gezellige ochtend van. Een goede start voor het nieuwe seizoen!

Ophalen? Bel dan even Henny Ockhuijsen 2202458

## VOOR UW AGENDA:

Donderdag 11 oktober Middag-bustocht naar de Breierij Beneden Leeuwen

Donderdag 18 oktober Middag voor ouderen: 'De roep van het Noorden'

## EXPOSITIE IN DE OPSTANDINGSKERK

van Cobi Osnabrugge – Brak.

Cobi heeft de Nd opleiding Tekenen en Textiele Werkvormen in Utrecht gevolgd en later nog MO-A tekenen in de Lutmastraat te Amsterdam. Ze heeft zich door middel van cursussen altijd in andere technieken en materialen bijgeschoold.

De onderwerpen zijn divers en de schilderijen zijn met name in de laatste jaren gemaakt. Het zijn 'notities' uit de natuur, maar ook herinneringen aan soms lang vervlogen culturen of aan personen uit de geschiedenis.

De technieken en materialen zijn verschillend. In deze expositie is dit met name in acryl op doek/linnen met hier en daar, in collage, gemengde technieken.